



Студия Joan Rojaski

Вероятно, вдохновившись примером группы ABBA, команда молодых дизайнеров склеила название для своей студии из начальных букв собственных имен. Правда, сегодня участников уже четверо: Роза, Кики, Анна и Жорди, но это не мешает им продуцировать практичные концепты. Свой метод эти испанцы называют Sustainable (жизнеспособный) design, суть которого заключается в «развитии проектов, которые не только социально равноправны и финансово выгодны, но и удовлетворяют потребности будущих поколений». Проще говоря, несмотря на юный возраст, Joan Rojaski позиционируют себя как консультативное бюро, попутно разрабатывающее светильники, сконструированные из рыболовных снастей, почтовые ящики для добрососедского обмена книгами и вазы с салфетками, не только напоминающие комнатные растения, но и предлагающие оригинальный способ использования вторсырья. >

1. Ваза для салфеток Bon Profit Mrs. Napkin.
- 2-3. Почтовые ящики Primer V, тюнингованные секциями для книг.
4. Энергосберегающий светильник L'ham.



2

3



4

